

PREISTRÄGER 2020

SPARTE I - MUSIKALISCHE ARBEIT IM KLASSENUNTERRICHT

Kat. 2: Musikalische Arbeit im Klassenunterricht, Klasse 5–12

Preisträger: Georg-Hartmann-Realschule Forchheim

Projekttitel: Selbstgesteuertes Lernen mit Lernvideos

Projektleitung: Andreas Pleichinger, Marc Nijkamp

Projektbeschreibung:

Das eingereichte Projekt „Selbstgesteuertes Lernen mit Lernvideos“ dokumentiert vier Unterrichtseinheiten, in denen die 26 Schüler der Klasse 5a der Georg-Hartmann-Realschule Forchheim mithilfe von Lernvideos selbstständig instrumentale Kompetenzen erwerben und diese im Zusammenspiel miteinander anwenden.

In der ersten Lerneinheit wird den SchülerInnen die Methodik des Unterrichts, d. h. die Verwendung von QR-Codes zum Abspielen des Videomaterials und die Nutzung der Lernvideos selbst erläutert. In der darauffolgenden Lerneinheit werden die SchülerInnen dazu angehalten, sich eigenständig in Instrumentengruppen aufzuteilen. Jedes Kind erhält zum Abscannen der QR-Codes ein eigenes iPad und ist somit in der Lage mit dem ersten von drei Lernvideos zu beginnen. Die Lernvideos bestehen aus einem für jede Lerngruppe angepassten, didaktisch reduzierten und in drei unterschiedlichen Schwierigkeitsstufen abrufbaren Arrangement, das von den Lehrkräften im Vorfeld des Unterrichts erstellt wurde.

In der dritten Lerneinheit arbeiten die SchülerInnen in ihren instrumentalen Kleingruppen an ihren individuellen Fähigkeiten und Fertigkeiten am Instrument. In einem anschließenden kleinen Vorspiel wird bei allen Kindern individuell die Expertise-Stufe für das gemeinsame Musizieren ermittelt, sodass ein gemeinsames Zusammenspielen gewährleistet werden kann. Danach werden die Instrumentengruppen sukzessive zusammengefügt, bis in der vierten und somit abschließenden Unterrichtsstunde die gesamte Band formiert ist. Jeder Lernende spielt im Gesamtkontext seine individuell gewählte Stimme, welche sich mit den anderen Stimmen der Instrumentengruppe ergänzt.

In allen Phasen kontrolliert die Lehrkraft den jeweiligen Kenntnisstand der SchülerInnen und unterstützt sie allgegenwärtig und flexibel.

Verband der Musikinstrumenten- und Musikequipmentbranche

Hardenbergstraße 9a
D-10623 Berlin
T: +49 30 8574748-0
F: +49 30 8574748-55
E: somm@somm.eu

w3.somm.eu

Jurybegründung:

Unter der Leitung von Andreas Pleichinger und Marc Nijkamp wird an der Georg-Hartmann-Realschule Forchheim das Konzept des selbstgesteuerten Lernens mit Lernvideos in schlüssiger und nachhaltiger Weise umgesetzt; es ist ein gelungenes Beispiel dafür, wie sich digitale Lernmaterialien und Klassenmusizieren optimal und gewinnbringend – für SchülerInnen wie für LehrerInnen – verbinden lassen.

Das Konzept überzeugt, weil es da ansetzt, wo aktives Musizieren im Musikunterricht an seine Grenzen kommt: Die gezielte Einbindung von Lernvideos in den Unterricht unterstützt den Lehrer dabei, den Kindern ihre Instrumentenstimme individuell beizubringen und sie zum Üben in der Schule wie zu Hause zu motivieren. Die SchülerInnen können sich mit dem Videomaterial selbstgesteuert ihre Instrumentenstimme erarbeiten und eigenverantwortlich Lernprozesse lenken. Die Lehrkraft, die mit den selbsterstellten Lernvideos den Rahmen des Unterrichts vorgibt, wird zum Berater und Unterstützer.

Die ESP-Jury zeigt sich beeindruckt davon, wie viel Wert man auf die Eigentätigkeit und die Steigerung der Selbstständigkeit der Kinder im Unterricht legt, wie schnell Lernerfolge erzielt werden und die Freude am Musizieren unterstützt wird. Allen SchülerInnen an der Georg-Hartmann-Realschule Forchheim wird die Teilhabe am Klassenmusizieren ermöglicht. Besonders hervorzuheben sind dabei vor allem die von den Musiklehrern speziell an den individuellen Lernstand der Kinder angepassten Lernvideos.

Ein Konzept, das gut auf andere Klassen übertragbar ist.