

PREISTRÄGER 2019

SPARTE I - MUSIKALISCHE ARBEIT IM KLASSENUNTERRICHT

Kat. 3: Musikalische Arbeit im Klassenunterricht, Förderschule

Preisträger: Eduard-Staudt-Schule, Kelheim/Thaldorf

Projekttitel: Klassenmusizieren zum Präludium in C-Dur von J.S. Bach

Projektleitung: Valérie Reindl

Projektbeschreibung:

In dem Projekt „Klassenmusizieren zum Präludium in C-Dur von J.S. Bach“ wurden die Schüler unter Berücksichtigung ihrer kognitiven Voraussetzungen sowie musikalischen und motorischen Fähigkeiten mit klassischer Musik vertraut gemacht. Dies erfolgte innerhalb von sieben Unterrichtseinheiten mit den Schwerpunkten (u.a.): Werkhören, Erlernen von Notennamen und Kennenlernen der Tastatur, Spiel auf Melodieinstrumenten, Einsatz von Schlagzeug und Beatbox-Elementen, freie Wahl der Begleitinstrumente.

Jurybegründung:

Das Projekt „Klassenmusizieren zum Präludium in C-Dur von J.S. Bach“ unter der Verantwortung von Valérie Reindl zeichnet sich durch eine gut durchdachte und strukturierte Vorgehensweise aus, die die Integration der Schüler trotz heterogener Klassenzusammensetzung stets im Auge behält. Die Jury zeigte sich vor allem vom Endergebnis des Projekts beeindruckt.

Verband der Musikinstrumenten-
und Musikequipmentbranche

Hardenbergstraße 9a
D-10623 Berlin
T: +49 30 8574748-0
F: +49 30 8574748-55
E: somm@somm.eu

w3.somm.eu